

من أجل ثقافةٍ شيعيةٍ زهرائيةٍ أصيلة.. من أجل نهضةٍ ثقافيةٍ حسينيةٍ زهرائيةٍ مُتخصِّرةٍ  
من أجل وعيٍ مهديٍّ زهرائيٍّ راقٍ  
مؤسسة القمر للثقافة والإعلام عبر قناة القمر الفضائية  
تُقدِّمُ تحفةً برامجها

بانوراما الظهور المهدي

مع عبد الحلیم العزّي

اللوحَةُ العِملاقَةُ للفرح الَّذي لا ينتهي... حكايةُ الأملِ والبهجة... قِصَّةُ الانتظار والفرج  
إنَّها روايةُ الروايات... مضمونها يومُ الخلاصِ أوَّلُ يومٍ من أيَّامِ الله  
سَلامٌ على قائمِ آلِ مُحَمَّدٍ

الحلقة 59

الأحد: 3/ ذو قعدة/ 1445 هـ – 12/ 5/ 2024 م

[www.alqamar.tv](http://www.alqamar.tv)

الصفحة	العناوين	ت
2	مُلخِّقُ البانوراما - ج5	1
2	← غنونا الأوَّل: دَجالٌ سِجستان - ق5	2
2	✚ الجهة الثالثة: وهي الجهة التطبيقية: مواضيع الجهة الثالثة التطبيقية من العنوان الاول لملحق بانوراما الظهور المهدي دجال سيستان (سجستان) و خلاصة الكلام-	2
3	✦ الموضوع الثاني: أَدخَلْكُمْ عن العلاقة السيستانية الوثيقة بالبعثين لعنة الله عليهم - ق2	3
3	✦ سيكون الحديث عن شاعر صَدَّامِ إِنَّهُ الشاعرُ الصابِيُّ دِيانَةُ، البَعثِيُّ إلى النُّخاع	4
3	○ لتتعرف على وزير الثقافة السيستاني في زمن الهدام صدام	5
3	○ بعد اعدام صدام وزير ثقافة السيستاني يتحدث من خراج العراق	6
5	○ عبد الرزاق عبد الواحد في حفلٍ لتكريم ذِكْرِ صَدَّامِ في الأردن: (عقيدته في صدام افضل من عقيدة المعمرين في محمد وال محمد)	7
5	✦ شهادة أحمد الشريفي وعبر قناة UTV معرضة السيستاني لاجتثاث البعث وحل الجيش	8
6	✦ شهادة أحمد الشريفي نفسه وعلى قناة الفلوجة على دعم السيستاني للبعثي عبدالرزاق واحد	9
7	✦ شهادة البعثي عبدالرزاق عبدالواحد: السيستاني يريد ان يهديه جائزة النجف الثقافية	10
9	✦ الأيَّامُ هِيَ الأَيَّامُ!! إِنَّهُمْ شِيعَةُ العِراقِ ولَنْ يَنْتَغَيَّرُوا	11
11	✦ هل مشكلة الشيعة في العاطفة القلبية ام ماذا؟	12
11	✦ أقولُ لِهَذَا السِيسْتانِي الأَعْبَرُ الَّذِي يُرِيدُ مِنَّا أَنْ نَتَعَلَّمَ البِكاءَ على الحُسَيْنِ مِن شاعرِ صَدَّامِ	13
11	○ عبد الرزاق عبد الواحد مصداق سورة الشعراء والسيستاني يخرج منه	14
12	○ لكي نتمسك بالعروة الوثقى علينا ان نكفر بالطاغوت كصدام وشاعرهم البعثي	15
12	✦ منطقان منطق القمر ومنطق دجالي المذهب الطوسي	16
13	✦ برنامج الخاتمة بين ان السيستاني صمام امان للمشروع الامريكي	17
14	✦ بول بريمر وعلاقته بالسيستاني واكاذيب الحمير اللوكي الاعظم للسيستاني	18
17	✦ شهادة بول بريمر على علاقته الصمام امنية بالسيستاني	19
17	○ عامٌ قضيتُهُ في العِراقِ	20
19	○ نماذج من فديوهات صورته وصوت لبول بلايمر وعلاقته الوثيقة بصمام امانه السيستان	22
20	○ هذه ضُورةُ الوِسطاءِ فيما بينَ السِيسْتانِي والامريكان	23
20	✦ وثيقة مهمة جدا من ارشيف السفارة الامريكية توثق المراسلات بين السيستاني والامريكان	24

يَا زَهْرَاءُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 سَلَامٌ عَلَى قَائِمِ آلِ مُحَمَّدٍ، سَلَامٌ عَلَى مُنْتَظِرِيهِ بِصَدَقِ الْمَعْرِفَةِ وَوَفَاءِ الْعُهُودِ..  
 سَلَامٌ عَلَيْكُمْ جَمِيعاً وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ..  
 بانوراما الظهور المهدوي..



عبد الحليم الغزّي

## البرنامج الذهبي

إنه برنامج القرية الظاهرة الآمنة  
 وفقاً للمنهج اليماني

### المعرفة الذهبية

إمامك دينك ودينك إمامك

### الزُبدَةُ الذهبية

اعرف إمامك وعرف بإمامك

### البراءة الذهبية

طلق منهج أصحاب العمامة الإبيسية الكبيرة في النجف وكربلاء

طلاقة باننا لا رجعة فيه إن كنت راضياً في إمامك

### العبادة الذهبية

رابط مرابطة الأحرار في فتاء إمامك

## مُلْحَقُ البانوراما - ج 5

العناوين التي تأتي تباعاً ضمن هذا العنوان:		
العنوان الاول	"دَجَالُ سِجِسْتان"	مُصْطَلِحٌ مِنْ مُصْطَلِحَاتِ الْأَحَادِيثِ وَالرِّوَايَاتِ، فِي أَحَادِيثِ الشَّيْعَةِ وَفِي أَحَادِيثِ السُّنَّةِ دَجَالُ سِجِسْتان.
العنوان الثاني	"حوزة الخيمير"	إِنِّي أَتَحَدَّثُ عَنْ حَوْزَةِ النَّجَفِ وَكِرْبَلَاءَ مُنْذُ أَنْ تَأَسَّسْتَ هَذِهِ الْحَوْزَةَ سَنَةَ (448)، وَإِلَى يَوْمِنَا هَذَا، فَإِنَّ الْعِنُونَ الَّذِي ذَكَرْتَهُ يَنْطَبِقُ عَلَيْهَا بِحَسَبِ مَا أَعْتَقِدُ لِأَنَّ لِي بِمَا تَعْتَقِدُونَ أَنْتُمْ فَأَنَا الَّذِي أَتَحَدَّثُ. دَجَالُ سِجِسْتان
العنوان الثالث	"العالم من حولنا"	إِنَّهَا جَوْلَةٌ فِي الْوَأَقِعِ الْعَالَمِيِّ فِي الْعَالَمِ بِشَكْلِ عَامٍ وَفِي مَنَاطِقَةِ الظُّهُورِ، جِئْنَا أَتَحَدَّثُ عَنْ مَنَاطِقَةِ الظُّهُورِ إِنِّي أَتَحَدَّثُ عَنِ الْعِرَاقِ وَإِيرَانَ، أَتَحَدَّثُ عَنِ تَرْكِيَا وَمِصْرَ، أَتَحَدَّثُ عَنِ سُورِيَّةِ وَلِبْنَانَ وَفِلَسْطِينَ وَالأُرْدُنَ، أَتَحَدَّثُ عَنِ السُّعُودِيَّةِ وَالْيَمَنِ وَعَنْ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ الْكُوَيْتِ وَأَخَوَاتِهَا، هَذِهِ هِيَ مَنَاطِقَةُ الظُّهُورِ، إِنَّهَا النَّوَاةُ الْأُولَى لِلدَّوْلَةِ الْعَالَمِيَّةِ وَاللِّدَوْلَةِ الْكُوَيْتِيَّةِ، لِدَوْلَةٍ قَائِمِ آلِ مُحَمَّدٍ.
العنوان الرابع		وبعد ذلك سنصل إلى الحلقة الأخيرة.

### عنواننا الأول: دَجَالُ سِجِسْتان. ق 5

1

#### هناك جهة ثالثة،

وهي جهة تطبيقية، الكلام كان نظرياً في الجهتين المتقدمتين في الجهة الأولى والجهة الثانية،

سأعرض بين أيديكم الوثائق، الفيديوات، والتسجيلات، سأعرض الوثائق بين أيديكم كي تطلعوا على التفاصيل.

#### مواضيع الجهة الثالثة التطبيقية من العنوان الاول لملاحق بانوراما الظهور المهدوي دجال سيستان (سجستان)

أولاً	عن مؤسسات السيستاني الفاسدة	مؤسساته فاسدة رائحة الفساد والقذارة تفوح من جميع جوانبها، مؤسساته الفاسدة، ووكلاؤه الساقطون أخلاقياً.
ثانياً	علاقته الوثيقة بالبعثيين	علاقته الوثيقة بالبعثيين، هذا الكلام ما هو كلام دعايات هذه حقائق سأعرضها بين أيديكم
ثالثاً	علاقته المتينة جداً بالأمريكان	بالوثائق التي سترغم أنفه أتحدث عن أنف السيستاني لا يستطيع أن يكذبها إنها حقائق.
رابعاً	صور قبيحة جداً من دجله وأكاذيبه	بالوثائق بالوثائق القطعية، هذا كله سأعرضه بين أيديكم في حلقة يوم غد إن كان الوقت كافياً وربما أحتاج إلى حلقة أخرى نحن والوقت

## الموضوع الثاني:

"أحدتكم عن العلاقة السيستانية الوثيقة بالبعثيين لعنة الله عليهم"-ق2

## سيكون الحديث عن شاعر صدام إنه الشاعر الصابئي ديانة، البعثي إلى النخاع

❖ هذا مُعطى من المعطيات، سيكون الحديث عن شاعر صدام إنه الشاعر الصابئي ديانة، البعثي إلى النخاع، بل إن نخاعه مادته بعثية صرفة إنه "عبد الرزاق عبد الواحد"، هو شاعر مُفلق لا شك في هذا، ولهذا نال ما نال من المنزلة عند صدام.

❖ لماذا نتحدث عن عبد الرزاق عبد الواحد الشاعر الصابئي البعثي؟ لأن السيستاني كان يريد أن يجعل منه وزيراً للثقافة بعد (2003)، فشيعة العراق ما شاء الله ثقافتهم كالشمس الطالعة، أناس جهال أميون لا يفقهون شيئاً،

❖ إنني التقيت بأساتذة في الجامعة لا يحسنون أن يكتبوا سطرًا صحيحاً من الجهة الإملائية ومن الجهة النحوية، أتحدث عن زمان ما بعد (2003) للميلاد، على أي حال، هذا الأمر ليس مهمًا في هذه الساعة.

## ← نتعرف على وزير الثقافة السيستاني في زمن الهدام صدام:

❖ هذا هو وزير الثقافة الذي سيقدّم للشيعة الثقافة السيستانية مثلما يريد المرجع السيستاني:

❖ هذا هو عبد الرزاق عبد الواحد يقدم شعراً بين يدي صدام.



عبد الرزاق عبد الواحد: اللهم احفظ لنا صدام، اللهم احمي لنا صدام، فاسلم لنا قائداً، واسلم لنا أملاً، واسلم عراقاً به التاريخ يحتفل، شكراً..

❖ هذه لقطة، فإن البرنامج ليس مُعداً للحديث عن هذا الشاعر البعثي الصدامي، ومن خلال هذه اللقطة تستطيعون أن تعرفوا ولو بالإجمال شيئاً عن عبد الرزاق عبد الواحد في زمن صدام.

## ← بعد اعدام صدام وزير ثقافة السيستاني البعثي يتحدث من خارج العراق:

❖ بعد أن أُعدم صدام هناك لقاءً أجري مع عبد الرزاق عبد الواحد وهو في خارج العراق يتحدث عبد الرزاق عبد الواحد حديثاً لن أدخل في تفاصيله، لأنني سأعرض عليكم الفيديو، لكنني ألفت أنظاركم إلى أمورٍ تحدث عنها وأشار إليها عبد الرزاق عبد الواحد ربّما لا تلتفتون إليها:

❖ **النقطة الاولى:** حينما أرادَ في مَعْرِضِ حَدِيثِهِ أَنْ يَتَذَكَّرَ أَيْبَاتاً قَدْ قَالَهَا فِي رِثَاءِ صَدَّامٍ بَعْدَ إِعْدَامِهِ، زَوْجَتُهُ كَانَتْ مَوْجُودَةً هِيَ الَّتِي ذَكَرْتَهُ، وَهُوَ قَالَ؛ "بِأَنَّ أُمَّ خَالِدٍ ذَكَرْتَنِي"، هَذِهِ عَائِلَةٌ بِرِجَالِهَا وَنِسَائِهَا بَعْثِيَّةٌ صَدَّامِيَّةٌ إِلَى النَّخَاعِ،

❖ **نقطة أخرى:** تَحَدَّثَ عَبْدُ الرَّزَاقِ عَبْدُ الْوَاحِدِ عَنْ أَنَّ صَدَّاماً مَدَّ يَدَهُ إِلَى حَبْلِ الْمَشْنَقَةِ وَرَتَّبَ الْحَبْلَ سَوَى الْحَبْلِ، هَذَا مِنْ خَيَالِهِ، صَدَّامٌ حِينَ جَاءُوا بِهِ إِلَى مَكَانِ الْإِعْدَامِ جَاءُوا بِهِ مِنْ مُعْتَقَلٍ أَمْرِيكِي، وَفِي النِّسْيَانِ الْأَمْرِيكِيِّ الْمُعْتَقَلُ تُقَيَّدُ يَدَاهُ وَتُقَيَّدُ رِجْلَاهُ، فَجَاءُوا بِصَدَّامٍ وَكَانَتْ يَدَاهُ وَرِجْلَاهُ مُقَيَّدَةً، وَشُنِقَ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ، كَأَنَّ مُقَيَّداً فَكَيْفَ مَدَّ يَدَهُ كَيْ يُسَوِّي الْحَبْلَ؟! هَذَا مَا قَالَهُ عَبْدُ الرَّزَاقِ عَبْدُ الْوَاحِدِ فِي حَدِيثِهِ.

❖ **نقطة ثالثة:** وتساءل أيضاً يُنَاجِي صَدَّاماً مِنْ أَنَّهُ كَيْفَ أَنْجَبْتِكَ أُمُّكَ؟! إِنَّهُ يُشِيرُ إِلَى صَبْحَةِ، وَصَبْحَةُ الْعِرَاقِيُّونَ يَعْرِفُونَهَا:

✓ يبدو أن ثقافتنا السيستانيّة كان مقدراً لها أن تنهل من منهل صبحه،

✓ فأضيفوا هذا إلى مؤسسة الكوثر

✓ وأضيفوا هذا إلى مكتب المرجعيّة في الحرم الحسيني حيث يُوقَّعون على الأدبار وحيث يُعبثون بأدبار بعضهم البعض، أضيفوا هذه المعلومة إلى تلك المعلومات.

رجاءً راجعوا الفيديو في تسجيل الحلقة



**مُجْرِي الْمَقَابَلَةِ:** شَنُو كَانْ شَعُورِكْ يَوْمَ إِعْدَامِ صَدَّامِ حَسِينِ؟ عَبْدُ الرَّزَاقِ عَبْدُ الْوَاحِدِ: لَا تَسْأَلْنِي هَذَا السُّؤَالِ لِأَنِّي أَتَأَلَّمُ.

❖ هَذِهِ لِقَطَاتٌ سَرِيعَةٌ تَكْشِفُ لَنَا شَخْصِيَّةَ هَذَا الشَّاعِرِ، وَمَدَى عِلَاقَتِهِ بِصَدَّامٍ بِالشَّخْصِيَّةِ الصَّدَّامِيَّةِ الْمُجْرِمَةِ بِأَجْوَاءِ الْبَعْثِيَّةِ اللَّعْنَاءِ، هَذَا هُوَ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ، السِّيْستَانِيُّ يَرِيدُ أَنْ يَجْعَلَهُ وَزيراً لِلثَّقَافَةِ، الرَّجُلُ ماتَ، وَلَكِنَّ السِّيْستَانِيَّ كَانَ يُلَاحِظُهُ خَارِجَ الْعِرَاقِ يَرِيدُ أَنْ يَأْتِيَ بِهِ إِلَى بَغْدَادِ كَيْ يَجْعَلَهُ وَزيراً لِلثَّقَافَةِ، وَيَأْتِي بِمُحَمَّدِ مَهْدِيِّ صَالِحِ الرَّوَايِ كَيْ يَكُونَ وَزيراً لِلتِّجَارَةِ، وَأَعَادَ الْقَادَةَ مِنْ فِدَائِي صَدَّامٍ، الْآنَ هُمْ مَوْجُودُونَ فِي الْقُوَّةِ الْعَسْكَرِيَّةِ الْعِرَاقِيَّةِ، وَتُرِيدُونَ مِنَّا أَنْ نَقُولَ بِأَنَّ جَيْشَ الْعِرَاقِ مَا هُوَ بِجَيْشِ مُجْرِمٍ، هَلْوَءِ الْقَادَةُ الْمُجْرِمُونَ مَاذَا يَفْعَلُونَ؟! مَرَّ هَذَا الْكَلَامُ عَلَيْنَا فِي الْحَلْقَةِ الْمَاضِيَةِ،

❖ هَذِهِ هِيَ الْعِلَاقَةُ الْوَثِيقَةُ مَا بَيْنَ السِّيْستَانِيِّ وَالْبَعْثِيَّةِ، مَعَ أَنَّ الْبَعْثِيَّةَ لَا يَتَوَقَّعونَ هَذَا مِنْهُ إِلَى هَذَا الْحَدِّ، وَهُوَ لَيْسَ بَعْثِيًّا لَكِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَجْعَلَ مِنْ وَجُودِ الْبَعْثِيَّةِ مُنْغَصَباً لِلإِيرَانِيِّينَ هَذَا هُوَ الَّذِي يُرِيدُهُ، مِثْلَمَا بَيَّنْتُ لَكُمْ مِنْ أَنَّهُ يَخَافُ مِنَ التَّغُولِ الإِيرَانِيِّ إِلَى الْحَدِّ الَّذِي يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَفْرِضُوا الْمَرْجِعَ الْأَعْلَى فِي النَّجْفِ وَهُوَ يُخَطِّطُ أَنْ تَكُونَ الْمَرْجِعِيَّةُ لَوْلَدِهِ مُحَمَّدِ رِضَا مِنْ بَعْدِهِ فَمَاذَا يَصْنَعُ؟!

❖ فَإِنَّهُ يَلْجَأُ إِلَى الْاعْتِمَادِ عَلَى الْبَعْثِيِّينَ لِأَجْلِ أَنْ يَقْطَعُوا الطَّرِيقَ عَلَى الْإِيرَانِيِّينَ بِقَدْرِ مَا يَسْتَطِيعُ، وَيَفْعَلُ ذَلِكَ بِأَسْلُوبٍ خَفِيٍّ وَهَذَا هُوَ الدَّجَالُ، بَغْضِ النَّظَرِ أَنَّ الْأَحَادِيثَ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنْ دَجَالِ سِجِسْتَانَ تَنْطَبِقُ عَلَيْهِ أَوْ أَنَّهَا لَا تَنْطَبِقُ عَلَيْهِ، هُنَاكَ احْتِمَالٌ أَنَّهَا تَنْطَبِقُ عَلَيْهِ وَبَغْضِ النَّظَرِ عَنْ هَذَا الْاحْتِمَالِ فَإِنَّ السِّيْستَانِيَّ دَجَالَ بِامْتِيَازٍ دَجَالٌ بِامْتِيَازٍ دَجَالٌ بِامْتِيَازٍ.

← **عبد الرزاق عبد الواحد في حفلٍ لتكريم ذكرى صدام في الأردن: (عقيدته في صدام أفضل من عقيدة المعتمدين في محمد وال محمد)**

❖ وَكَانَ الرَّجُلُ مَرِيضاً طَلَبُوا مِنْهُ أَنْ يَجْلِسَ عَلَى كُرْسِيٍّ رَفِضَ قَالَ: كَيْفَ أُرِثِي صَدَّاماً وَأَنَا أَجْلِسُ عَلَى كُرْسِيٍّ، عَبْدُ الرَّزَاقِ عَبْدُ الْوَاحِدِ لَيْسَ فِي الْعِرَاقِ وَلَيْسَ فِي زَمَنِ صَدَّامٍ حَتَّى نَقُولَ بِأَنَّهُ خَائِفٌ مِنْ صَدَّامٍ، الرَّجُلُ صَدَّامِيٌّ إِلَى النَّخَاعِ وَبَعِيٌّ إِلَى النَّخَاعِ. رَاجِعُوا الْفِيْدِيُو فِي تَسْجِيلِ الْحَلْقَةِ.



يا أبا خالد إذا اعتذرت من الكرك فماذا تقول لصدام حسين؟... أنا لا أجلس وأنا أقرأ للعراق ولصدام...

❖ عَقِيدَةُ عَبْدِ الرَّزَاقِ عَبْدِ الْوَاحِدِ فِي صَدَّامٍ حَيْثُ يَقُولُ: (بَأَنَّ صَدَّاماً يَرَانَا وَيَسْمَعُنَا)، أَفْضَلُ مِنَ عَقِيدَةِ مُعَمِّمِي النَّجْفِ وَكَرْبَلَاءِ الَّذِينَ لَا يَعْتَقِدُونَ بِهَذَا فِي مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ، هَذِهِ هِيَ الْحَقِيقَةُ، مَهَازِلُ الْحَيَاةِ مَهَازِلُ الْحَيَاةِ وَمَهَازِلُ الدُّنْيَا، أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى حَوْزَةِ النَّجْفِ، أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْمَذْهَبِ الطُّوسِيِّ الْقَدِيرِ، أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْمَرْجِعِيَّاتِ الطُّوسِيَّةِ الَّتِي دَمَّرَتْ دِينَنَا وَأَبْعَدَتْنَا عَنِ الْعَتْرَةِ الطَّاهِرَةِ، يُرِيدُونَ أَنْ يُسَلِّطُوا هَؤُلَاءِ الْبَعْثِيِّينَ عَلَى ثِقَافَةِ الشَّيْعَةِ فِي الْعِرَاقِ، هَذَا هُوَ الَّذِي يُرِيدُهُ السِّيْستَانِيُّ الْعَظِيمُ، يَتَحَدَّثُونَ عَنِ السِّيْستَانِيِّ بِأَنَّهُ آخِرُ الْعُظَمَاءِ آخِرُ الدَّجَالِينَ، الدَّجَالُونَ لَيْسَ لَهُمْ آخِرٌ، وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ حَدَرْنَا مِنَ الدَّجَالِينَ مِنْ وُلْدِ فَاطِمَةَ مِنْ أَصْحَابِ الْعِمَائِمِ السُّودَاءِ.

شهادة أحمد الشريفى وعبر قناة UTV معرضة السيستاني لاجتثاث البعث وحل الجيش:



أولاً: تجنّبوا حل الجيش العراقي، عاندوا وحلوا الجيش العراقي. قال: اجتثاث البعث

❖ هذا كلامُ السيستاني، هذا كلامه، وهذا الكلامُ يَعْرِفُهُ السِّيَاسِيُّونَ فِي المِنطِقَةِ الخُضراءِ، إِنَّهُ يُرِيدُ مِنَ الشَّيعةِ المَظلوْمِيْنَ أَنْ يُقَدِّمُوا الأَدلَّةَ إِلَى المَحَاكِمِ العِراقِيَّةِ بِخُصوصِ الجِرائِمِ البَعثِيَّةِ الَّتِي ارْتَكَبَتْ بِحَقِّهِمْ،

❖ مِنْ أَيْنَ يَأْتُونَ بالأَدلَّةِ وَأَنْتَ يَا أَيُّهَا السِّيستانيُّ أَصَدَرْتَ الفُتَاوى بِمَنْعِ إعطاءِ الأَدلَّةِ للمُؤْمِنينَ، أَنْتَ أَصَدَرْتَ الفُتَاوى وَقَدْ قَرَأْتُ بَعْضَ فُتَاوِيكَ فِي الحَلِقَةِ المَاضِيَةِ،

❖ أَنْتَ حَرَمْتَ أَنْ تَصِلَ الفُتَاوى إِلَى أَيْدِي المُؤْمِنينَ المَظلوْمينَ الَّذينَ أَجْرَمَ البَعثِيُّونَ بِحَقِّهِمْ، الآنَ تَقولُ مِنَ أَنَّ المَظلوْمينَ الَّذينَ أَجْرَمَ البَعثِيُّونَ بِحَقِّهِمْ عَلَيْهِمْ أَنْ يُقَدِّمُوا الأَدلَّةَ، مِنْ أَيْنَ يَأْتُونَ بالأَدلَّةِ وَأَنْتَ أَنْتَ أَصَدَرْتَ الفُتَاوى بِتَحْرِيمِ إعطاءِ الأَدلَّةِ لَهُمْ؟! أَيَّةُ خُدماتٍ عَظيمةٍ قَدَّمَهَا السِّيستانيُّ للبَعثِيِّينَ.

شهادة أحمد الشريفي نفسه وعلى قناة الفلوجة على دعم السيستاني للبعثي عبدالرزاق واحد:



وقدّمت إله دعوة من المرجعية قالوا له تعال إلى العراق واحنا على قدر تعلق الأمر فينا أن نقدّم لك حماية وهو تقدم بالشكر للمرجعية

❖ الصورة باتت واضحة جداً، السيستاني بَدَجَلِهِ:

- ✓ تحت عنوانِ الدِّفاعِ عَنِ حُقوقِ الأَقْلِيَّاتِ يُسَرِّبُ البَعثِيِّينَ،
- ✓ تحتِ عُنْوانِ النِّزاهَةِ يُرِيدُ أَنْ يُرِجِعَ وَزِيرَ التِّجارَةِ مُحَمَّدَ مَهديِ صالِحِ الرّاوي،
- ✓ وتحتِ عُنْوانِ حُقوقِ الأَقْلِيَّاتِ يُرِيدُ أَنْ يُرِجِعَ الشّاعِرَ عبدَ الرّزاقِ عبدِ الواحِدِ،
- ✓ وتحتِ شِعارِ شَرَفِ العَسْكَرِيَّةِ الَّذِي لا يَعْرِفُهُ أَصْلاً أُرْجِعَ البَعثِيِّينَ وَأُرْجِعَ فِدائِي صَدّامَ لِقِياَدَةِ الجِيشِ العِراقِي،

❖ هذا هو الذي فعله السيستاني ويريد أن يفعله، هل هذا كلامٌ مَنْطِقِيٌّ؟! أنا لا أَخاطِبُ السِّيستانيَّ لِأَنَّهُمْ حَميرٌ حَميرٌ دِخْيُون، أَنَحِفُوهُمْ بِالوِثيقَةِ الدِخْيَةِ، وَحَقٌّ دِماءٌ نَحْرِ الحُسَيْنِ فِي أَجْواءِ السِّيستانيَّ مُحَمَّدَ رِضا السِّيستانيَّ البَقِيَّةَ الباقُونَ حِينَ يَتَحَدَّثُونَ عَنِ مُقَلِّدي السِّيستانيَّ يَصِفُونَهُمْ بِالْحَميرِ وَحَقٌّ دِماءٌ نَحْرِ الحُسَيْنِ هَذِهِ المَعلُومَاتُ دَقيقَةٌ جَدّاً.



## شهادة البعني عبدالرزاق عبدالواحد: السيستاني يريد ان يهديه جائزة النجف الثقافية:

❖ وعبر قناة العربية في برنامج إضاءات مع الإعلامي السعودي تركي الدخيل، عبد الرزاق عبد الواحد يُخبرنا من أنّ السيستاني يتّصلُ فيه في وقتٍ متأخّرٍ مِنَ اللَّيْلِ، إِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُقَدِّمَ لَهُ جَائِزَةَ النَّجْفِ الثَّقَافِيَّةِ حِينَما أرادوا أَنْ يَجْعَلُوا مَدِينَةَ النَّجْفِ عَاصِمَةً لِلثَّقَافَةِ، وَسُرِقَتِ الْأَمْوَالُ وَكَانَ الَّذِي كَانَ وَلَمْ يَتَحَقَّقْ هَذَا الْمَشْرُوعُ، إِنَّهُ يُطَارِدُ الرَّجُلَ يُطَارِدُ الرَّجُلَ، فَمَرَّةً يُرِيدُ أَنْ يَمْنَحَهُ جَائِزَةَ النَّجْفِ الثَّقَافِيَّةِ، وَمَرَّةً يُقَدِّمُ لَهُ التَّعْهُدَ بِحِمَايَتِهِ يَدْعُوهُ إِلَى الْعِرَاقِ، وَمَرَّةً يُرِيدُ مِنَ الْحُكُومَةِ أَنْ تُعَيِّنَ عَبْدَ الرَّزَاقِ عَبْدَ الْوَاحِدِ وَزِيْرًا لِلثَّقَافَةِ فِي الْعِرَاقِ، وَيَقُولُونَ لَكُمْ مِنْ أَنَّ السِّيْستَانِي لَا يَتَدَخَّلُ فِي الْأُمُورِ الصَّغِيرَةِ كَذَّابٌ وَدَجَّالٌ كَذَّابٌ وَدَجَّالٌ إِنَّهُ يَتَدَخَّلُ فِي كُلِّ الْأُمُورِ الصَّغِيرَةِ وَالْكَبِيرَةِ كَذَّابٌ وَدَجَّالٌ بِتَمَامٍ مَعْنَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ.



جانب سماحة الإمام السيستاني، يُسَلِّمُ عَلَيْكَ وَبُوصِينَا أَنْ نَبِيَّكَ عَلَى الْحُسَيْنِ كَمَا يَبْكِي عَبْدَ الرَّزَاقِ عَبْدَ الْوَاحِدِ عَلَيْهِ لَا كَمَا نَبِيَّكَ نَحْنُ الْآنَ،

❖ السِّيْستَانِيُّ يُنَكِّرُ أَحَادِيثَ أَهْلِ الْبَيْتِ الَّتِي تَرْتَبِطُ بِمَوْضُوعِ سَيِّدِ الشُّهَدَاءِ، يُنَكِّرُ كَثِيرًا مِنْهَا بِحَسَبِ قَدَارَاتِ عِلْمِ الرَّجَالِ عِلْمِ الْقَنَادِرِ،  
❖ وَيُرِيدُ مِنَ الشَّيْعَةِ أَنْ يَتَعَلَّمُوا مِنْ عَبْدِ الرَّزَاقِ عَبْدَ الْوَاحِدِ كَيْفَ يَبْكُونَ عَلَى الْحُسَيْنِ، أَيَّةُ مَهْزَلَةٍ هَذِهِ؟! هَذَا الرَّجُلُ غَبِيٌّ غَبِيٌّ جِدًّا، هُوَ حِينَما يَقْرَأُ لَا يَفْهَمُ،  
❖ يَبْدُو أَنَّ السِّيْستَانِيَّ الْغَبِيَّ هَذَا يُشِيرُ إِلَى قَصِيدَةِ عَبْدِ الرَّزَاقِ عَبْدَ الْوَاحِدِ وَهِيَ قَصِيدَةٌ مَشْهُورَةٌ مَعْرُوفَةٌ "فِي رِحَابِ الْحُسَيْنِ"، أَبْيَاتُهَا الْأُولَى جَمِيلَةٌ كَمَا قُلْتُ قَبْلَ قَلِيلٍ مِنْ أَنَّ عَبْدَ الرَّزَاقِ عَبْدَ الْوَاحِدَ شَاعِرٌ مُفْلَقٌ هَذَا لَا شَكَّ فِيهِ، وَقَصِيدَتُهُ فِي الْحُسَيْنِ أَبْيَاتُهَا الْأُولَى جَمِيلَةٌ جِدًّا أَقْرَأُ بَعْضًا مِنْ أَبْيَاتِهَا:  
قَدِمْتُ وَعَفْوِكَ عَنْ مَقْدَمِي.. يُخَاطِبُ سَيِّدَ الشُّهَدَاءِ:

قَدِمْتُ وَعَفْوِكَ عَنْ مَقْدَمِي	حَسِيرًا أَسِيرًا كَسِيرًا ظَمِي
قَدِمْتُ لِأَحْرَمٍ فِي رَحْبَتَيْكَ	سَلَامٌ سَلَامٌ لِمَثْوَاكَ مِنْ
فَمُدُّ كُنْتُ طِفْلًا رَأَيْتُ	مَنَارًا إِلَى صَوْنِهِ أَنْتَمِي
وَمُدُّ كُنْتُ طِفْلًا وَجَدْتُ	مَلَاذًا مَلَاذًا بِأَسْوَارِهِ أَحْتَمِي
وَمُدُّ كُنْتُ طِفْلًا عَرَفْتُ	رِضَاعًا رِضَاعًا وَلِلآنِ لَمْ
سَلَامٌ عَلَيْكَ سَلَامٌ عَلَيْكَ	وَإِنْ كُنْتُ مُخْتَضِبًا بِالْدَمِّ
وَأَنْتِ الدَّلِيلُ إِلَى الْكِبْرِيَاءِ	بِمَا دَيْسَ مِنْ صَدْرِكَ
وَإِنَّكَ مُعْتَصِمُ الْخَائِفِينَ	يَا مَنْ مِنَ الذَّبْحِ لَمْ يُعْصَمِ

- ❖ القصيدة طويلة وهذه أجمل أبياتها، هذه القصيدة أبياتها الأولى جميلة جميلة لا شك في هذا، لكن السيستاني يبدو أنه لا يفهم الشعر حين يقرأه،
- ❖ لأنّ الأبيات الأخيرة من هذه القصيدة يُعْرَجُ فيها على البعثيين وعلى الصّداميين كي يقول بأنّ الظلم الذي تعرّض له صدام وتعرّض له البعثيون هو أشد من الظلم الذي وقع على الحسين،
- ❖ هذه هي الطريقة التي يبكي فيها عبد الرزاق عبد الواحد، هي هذه الطريقة التي تريد أن تعلّم الشيعة أن يبكوا وفقاً لها على الحسين؟! من صخّم الله وجهك وطيح الله حظك يا أيها المرجع الأعلى.
- فماذا يقول عبد الرزاق عبد الواحد في الأبيات الأخيرة من القصيدة:

كَذَا نَحْنُ يَا سَيِّدِي يَا حُسَيْنَ      شِدَادٌ عَلَى الْقَهْرِ لَمْ نُشْكَمِ  
كَذَا نَحْنُ يَا آيَةَ الرَّافِدِينَ      سَوَاتِرُنَا قَطُّ لَمْ نُهْدَمِ

- ❖ يبدو أنّ اللقطة مثيرة هنا فإنّ عبد الرزاق عبد الواحد يتحدث عن سواتر الحرب مع إيران، وهنا تأتي هذه اللقطة من أنّ السيستاني يريد إرجاع البعثيين كي يكونوا مُنْعَصَباً وعائقاً أمام تغول الإيرانيين،
- ❖ أنا لا أقول بأنّ السيستاني فهم هذا الكلام من هذه الأبيات، إنّما شيء أُعْلِقُ به، وإلا فإنّ السيستاني يبدو أنّه قرأ القصيدة وما فهم معناها، فليس معقولاً أنّه فهم القصيدة وبعد ذلك يطلب من الشيعة أن يتعلّموا البكاء على الحسين من عبد الرزاق عبد الواحد.

لَيْنَ صَجَّ مِنْ حَوْلِكَ الظَّالِمُونَ..

- ❖ انتبهوا إلى ما يقول هذا الشاعر الصابئي البعثي الصّدامي، هذه عقيدته أنا لا ألومه الرّجل صابئي بعثي صّدامي، أنا لا ألومه، نحن نلوم هذا الأغبّر الذي يُقال له الأعلّم الذي يقول للشيعة أن يتعلّموا البكاء على الحسين من طريقة بكائه على الحسين
- ❖ وهو في الوقت نفسه يدّمّر أحاديث أهل البيت وهو هو يُسلط ولده محمد رضا أن يقوم بكل ما يستطيع لتدمير قناة القمر، ما يقوم به محمد رضا ليس من عند نفسه فقط، إنّني أقول هذا الكلام ليس تحليلاً
- ❖ الأخبار عندي كلّما تكون البرامج قويّة فإنّ محمد رضا يُراجع أباه وأبوه هو الذي يحثّه أن يبدّل قُصاري جهده في القضاء على قناة القمر، هذه معلومات،
- ❖ هذه معلومات، وسيصاب محمد رضا بالحيرة كيف تصل لي هذه المعلومات سيصاب بالحيرة، هذه معلومات معلومات معلومات، أنا لا أتحدّث عن اليوم، أنا أتحدّث عن السنين، عن السنين فنحن الآن في السنة العاشرة من عمر هذه القناة، أنا أتحدّث عن السنين لا أتحدّث عن اليوم.

انه يخاطب الحسي ويقول:

أَيَّ أَنْ ظَلَمْتَنَا أَشَدَّ مِنْ ظَلَمَتِكَ يَا حُسَيْنَ لِأَنَّنا وَكَلْنَا إِلَى الْأَظْلَمِ.  
لَيْنَ صَجَّ مِنْ حَوْلِكَ الظَّالِمُونَ      فَإِنَّا وَكَلْنَا إِلَى الْأَظْلَمِ  
وَإِنْ خَانَكَ الصَّحْبُ وَالْأَصْفِيَاءُ      فَقَدْ خَانَنَا مَنْ لَهُ نَنْتَمِي

❖ إنّها خيانة الآباء والأجداد، إنّها خيانة الأهل وهي أقوى من خيانة الصّحب والأصفياء، فإنّ ظلامه صدام وإنّ ظلامه البعثيين هي أشدّ من ظلامه الحسين، هذه قصيدته المثبتة في ديوانه،  
❖ هذه القصيدة مستخرجة من ديوانه وهذه أبياته، فهذا الأغبر الغبّي الذي يترّع على عرش النّجف يريد منّا أن نتعلّم البكاء على الحسين من هذا الصابيّ البعثيّ الصّدائيّ، أنا لا ألوم هذا الشاعر إنّما ألوم ذلك الأغبر، هذا هو الواقع الشيعيّ الغبّي، الواقع الشيعيّ المتسافل، الواقع الشيعيّ السّخيف والسّفيف،

### الأيام هي الأيام!! إنّهم شيعة العراق ولن يتغيروا:

❖ أقرأ عليكم من الجزء (3) من (مزوج الذهب ومعادن الجوهّر) للمؤرخ المسعودي، الذي كان على دين سقيفة بني ساعدة، هذه الطبعة طبعة دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع/ بيروت - لبنان/ في الصفحة (94)، إنّهم شيعة العراق ولن يتغيروا:

❖ وهلك يزيد بن معاوية - هلاك يزيد بفترة لم تكن طويلة بعد قتل سيّد الشهداء - بن يزيد - الذي جاء من بعده - وعبيد الله بن زياد على البصرة أمير فخطب الناس وأعلمهم بموتهمما -  
○ بموت يزيد وموت ولده معاوية، معاوية قتلوه الأمويون، لا أريد الحديث عن هذه التفاصيل أذهب إلى اللقطة نفسها -

❖ وأنّ الأمر شورى - إلى هذه اللحظة - لم ينصب له أحد، وقال: لا أرض اليوم أوسع من أرضكم - يُخاطب أهل البصرة يبيّن لهم إنجازاته - ولا عدد أكثر من عددكم ولا مال أكثر من مالكم، في بيت مالكم مئة ألف درهم، ومقاتلتكم - أي القوة العسكريّة - ستون ألفاً، وعطاؤهم وعطاء العيال ستون ألف درهم، فانظروا رجلاً ترضونه يقوم بأمركم - باعتبار أنّ الخليفة في الشام مات وانتهى أمر ولايته على البصرة - ويجاهد عدوكم وينصف مظلومكم من ظالمكم ويورع بينكم أموالكم، فقام إليه أشرف أهلها - أشرف أهل البصرة - ومنهم الأحنف بن قيس التميميّ وقيس بن الهيثم السلمي ومسمع بن مالك العبدي -

○ هذه قبائل شيعيّة كانت في البصرة، وهذا الأحنف بن قيس كان من الوجوه والقيادات في جيش أمير المؤمنين، هؤلاء هم الذين كتب إليهم الحسين يطلب نصرتهم فما نصرهم الحسين،  
○ خرج البعض منهم والذين خرجوا لنصرة الحسين خرجوا بدافع عشائريّ لأنّ شيخهم طلب منهم ذلك، ولذا لم يدركوا يوم الحسين، في منتصف الطريق ووصلتهم الأخبار بأنّ الحسين قد قتل فرجعوا إلى ديارهم في البصرة، هذه القبائل شيعيّة، وهذه الشخصيات شيعيّة  
○ هكذا يُقال عنها كشيوخ العشائر اليوم، الذين يدينون بدين العشائر ولا علاقة لهم بدين العترة الطاهرة، وإذا كان فيهم من أحدٍ متدينٍ فإنّه يدين بدين المرجعيّة الطوسيّة،  
○ ومثل ما چانوا يهوسون ويدگون لصدام الآن يهوسون ويدگون للمرجعيّة، الحكاية هي الحكاية، ما هي العشائر العراقيّة بعد أن قتلت الحسين وأهل بيته وأنصاره وهجموا على خيامه وعائلته اختلّفوا فيما بينهم في مسألة تقسيم الرؤوس،

- لأنَّ كُلَّ قبيلةٍ كانت تُريدُ أن تأخذَ عدداً أكثرَ مِنَ الرؤوسِ، كي يتقَرَّبوا بِذلكَ إلى عُبيدِ اللهِ بنِ زيادِ إلى ابنِ مرجانةِ الزَّانيةِ، وأبوهُ زيادُ ابنِ سميةِ الزَّانيةِ، إلى أبناءِ الزَّواني،
- ولذا فإنَّ سيِّدَ الشُّهداءِ وهو يتحدَّثُ عنه وَصَفَهُ ووصفَ يزيدَ بِذلكَ من أنَّه الدَّعيُّ ابنُ الدَّعيِّ، فإنَّ حالَ يزيدَ كذلكَ هكذا كحالِ عُبيدِ اللهِ بنِ زيادِ، وكذلكَ حالُ مُعاويةِ فإنَّ حالَهُ كحالِ زيادِ بنِ أبيه
- ❖ فقامَ إليه أشرافُ أهلِها ومنهمُ الأحنفُ بنِ قيسِ التميميِّ، وقيسُ بنُ الهيثمِ السَّلَميِّ، ومسمَعُ بنِ مالكِ العبديِّ، فقالوا: ما نعلمُ ذلكَ الرَّجُلَ غيرَكَ أيُّها الأميرُ -
- أنتَ تبغى، مع أنَّه هو الَّذي يقولُ لهمُ: إنَّ الخليفةَ في الشامِ ماتَ وعهدِ ولايتي انتهى فانظروا إلى أحدِكُم، حتَّى لو كان يقولُ هذا الكلامَ كذباً لكنَّهُم يستطيعونَ أن يحتجوا عليه هو الَّذي قالَ هذا الكلامَ، إلَّا أنَّهم أجابوه بهذه الطريقةِ:
- ❖ وأنتَ أحقُّ من قامَ على أمرِنا حتَّى يجتمعَ النَّاسُ على خليفةٍ، فقال: أما لو استعملتُم غيري لسمعتُم وأطعت - هذا حالُ الشيعةِ في البصرة.
- ❖ في الكوفةِ ماذا؟ أتعلمونَ أنَّ اقتراحَهُم في الكوفةِ أن يُنصَّبوا عُمرُ بنُ سعدِ والياً عليهم، لِمَاذا لم ينجحوا في ذلكَ؟ لأنَّ نساءَ الشيعةِ خرجنَ في مُظاهرةٍ واعترضنَ على ذلكَ -
- ❖ فصعدَ عُمرُ بنُ حُرَيْثِ على المنبرِ -
- هذا كانَ نائباً لعُبيدِ اللهِ بنِ زيادِ في البصرةِ، فعُبيدُ اللهُ بنُ زيادِ كتبَ إليه وأمره أن يفعلَ نفسَ الشيءِ الَّذي فعلَهُ عُبيدُ اللهُ بنُ زيادِ في البصرةِ، لكنَّ أهلَ الكوفةِ رفضوا، وقالوا نحنُ نختارُ شخصاً من بيننا
- ❖ فخطبَ النَّاسَ وذكرَ لهمُ ما دخلَ فيه أهلُ البصرةِ من أنَّهم نصَّبوا عليهمُ عُبيدَ اللهِ بنِ زيادِ، فقامَ يزيدُ بنُ رُويمِ الشيباني فقال: الحمدُ لله الَّذي أطلقَ أيماننا - يعني لا بيعةَ في أعناقنا، باعتبارِ أنَّ الخليفةَ في الشامِ قد مات - لا حاجةَ لنا في بني أُميَّةِ ولا في إمارةِ ابنِ مرجانةِ.
- ❖ إلى أن يقولَ المسعودي لأنَّ الكلامَ طويلٌ:
- ❖ فقال جماعةٌ - يُرشِّحونَ أميراً على الكوفةِ - إنَّه عُمرُ بنُ سعدِ، فلمَّا همُّوا بتأميمه أقبلَ نساءٌ من همدانِ وغيرهنَّ من نساءِ كَهْلانِ والأنصارِ وربيعه حتَّى دخلنَ المسجدَ الجامعَ صارخاتٍ باكياتٍ مُعولاتٍ يندبنَ الحُسينَ ويقلنَ: أما رضي عُمرُ بنُ سعدِ بقتلِ الحُسينِ حتَّى أرادَ أن يكونَ أميراً علينا على الكوفةِ، فبكى النَّاسُ وأعرضوا عن عُمرِ - إلى آخرِ ما ذكره المسعودي في كتابه.
- ليسوا مُجبرينَ على اختيارِ عُبيدِ اللهِ بنِ زيادِ في البصرةِ، وليسوا مُجبرينَ على اختيارِ عُمرِ بنِ سعدِ في الكوفةِ، ولكنَّهُم ذهبوا بهذا الاتجاهِ، هذا هو حالُ السيستانيِّ وحالُ أتباعِهِ الَّذينَ سيُدافعونَ عن مَواقِفِهِ هذه، تأريخُ أسودِ، تأريخُ الشيعةِ في العراقِ تأريخُ أسودِ ولا زالَ تأريخُهُم قديراً مع العترةِ الطاهرةِ،
- مِن هُنا يقولُ الأئمَّةُ: "من أن قتلَةَ الحُسينِ موجودونَ في آخرِ الزَّمانِ وهمُ الَّذينَ يزورونَ قبرَهُ ويتشافونَ بِتربتهِ يتبرَّكونَ بِتربتهِ ويتشافونَ بِتربتهِ"، وإمامنا الرضا يقول: "إنَّهُم ينتحلونَ مودتنا ولكنَّهُم ليسوا مِنَّا"، ثُمَّ يلعنُهُم

## هل مشكلة الشيعة في العاطفة القلبية ام ماذا؟

❖ المشكلة ليست في العاطفة القلبية المشككة في المنهج، الرسالة التي وصلت من إمام زماننا إلى الشيعة في عصرنا في العقود المتأخرة ماذا يقول فيها إمام زماننا؟ **(طلب المعارف من غير طريقنا أهل البيت مساوقاً لإنكارنا)**، وهذا هو الذي يجري في الواقع الشيعي،

❖ الشيعة يَبْكَونَ على الحسين يخدمون الحسين على المذهب الطوسي، والمذهب الطوسي هو مذهب مراجع النجف وكربلاء لا علاقة له بدين العترة الطاهرة.

❖ أنا أقول للشيعة حينما تتابعون برنامجاً في هذه القنوات المختلفة ويخرج متحدث فيقول من أن الطعام الفلاني فيه مادة مسرطنة، من أن الشامبو الفلاني فيه كذا وكذا من الأضرار، الدليل كذا وكذا، ألا تتأكدون من هذا؟!

❖ أنا أحدثكم عن دينكم لا أقول لكم اتبعوني ولا أقول لكم صدقوني، ولكن هذه الحقائق خطيرة اذهبوا وتأكدوا بأنفسكم، أنا لا أقول لكم اتبعوني ولا أقول لكم امدحوني ولا أقول لكم صنموني ولا أقول لكم صدقوني، العنوني ولكن هذه الحقائق خطيرة،

❖ أما عندكم من عقل تفكرون تقولون هذا الرجل يخرج يومياً المبلغون المتحدثون تحدثوا وبلغوا وانتهى شهر رمضان،

❖ شهر رمضان انتهى، وشهر شوال انتهى، وهذا هو الشهر الثالث وأنا يومياً أخرج لمدة زمنية طويلة وبالبيت المباشر وكم هو عسير ذلك آتيكم بالوثائق والحقائق والمصادر هل يُعقل كل الذي أقوله ليس صحيحاً؟! لا بد أن يكون بعضه صحيحاً،

❖ كل الذي أقوله في غاية الخطورة فليكن أكثر كلامي كذباً وادعاءً وافتراءً وبهتاناً لكن لا يمكن أن يكون كل كلامي كذباً،

❖ في الوقت نفسه إنكم لا تسمعون صوتاً واحداً يرد على هذه الحقائق، وإذا ما رد بعض الجهال فإنني قد أجبته وألجمته حجراً، بل ألجمته خراً في فمه وقم أبيه، كل الذين فتحوا أفواههم ملأت أفواههم وأفواه آبائهم خراً، وعلى عينك يا تاجر، وبرامجي موجودة،

❖ وما قاله الآخرون موجود، وكل شيء متوفر على الشبكة العنكبوتية، ألا يفرض ذلك عليكم أن تبحثوا عن حقيقة دينكم وهل أنكم على دين العترة الطاهرة؟ إذا كنتم على دين العترة الطاهرة فأين حقائق دين العترة الطاهرة؟ لن تجدوها إلا على هذه القناة ومن مصادر دين العترة الطاهرة،

❖ قارنوا بين الذي تقدمه هذه القناة من حقائق دين العترة الطاهرة وبين الذين يدعون كذباً وزوراً، أحدثت عن مراجع النجف وكربلاء من أنهم على دين العترة الطاهرة، قارنوا ستكتشفون الحقيقة بأنفسكم.

**أقول لهذا السيستاني الأغبر الذي يريد منا أن نتعلم البكاء على الحسين من شاعر صدام،**

← **عبد الرزاق عبد الواحد مصداق سورة الشعراء والسيستاني يخرجها منها:**

❖ هل الصابئة يتعلمون منا أمور دينهم؟ لماذا نحن نتعلم من الصابئة البعثيين أمور ديننا؟! لماذا أنت تنكر أحاديث أهل البيت صلوات الله عليهم؟ لماذا أنت تحارب منطق قناة القمر؟! هل قرأت القرآن؟ هل تفقه القرآن حينما تقرأه؟

❖ ماذا قرأت في سورة الشعراء؟ هل قرأت هذه الآيات؟ إنها الآية (224) بعد البسملة:

❖ ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ﴾،

○ الوجه الأول للآية فإنها تتحدث عن الشعراء في مستوى العبارة، هناك أفقٌ آخرى في هذه الآيات،

ولكن بحسب ما هو المعروف من وجه العبارة فإن الآيات تتحدث عن الشعراء،

○ عبد الرزاق عبد الواحد أليس هو من الذين تنطبق عليهم هذه الآية؟ هل تريد أن تخرج عبد الرزاق

عبد الواحد من هذه الآية بأي دليل؟ القرآن يرفض هذا، اقرؤوا الآيات:

❖ ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ﴾ ❖ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ - لَكِنَّهُمْ لَا يَهِيمُونَ فِي الْوَادِي الصَّحِيحِ

للعتر الطاهرة في كلِّ وادٍ يَهِيمُونَ - ❖ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ -

○ فكيف يوثق بهؤلاء الذين أوصافهم وأحوالهم هي هذه؟! هذا تقييم القرآن لهم من أنهم لا

يمتلكون الكفاءة ولا النزاهة ولا الصدق -

❖ ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ

ظَلَمُوا أَيَّ مَنقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ -

○ فهل تريد أن تجعل عبد الرزاق عبد الواحد من أهل هذه الآية، وهذا أحد أعوان الظلمة، بل هو

من الظلمة أنفسهم، هذا هو الذي يؤله صدأماً ويسبغ عليه من الأوصاف التي لا يستحق أي شيء

منها، عبد الرزاق عبد الواحد مصداق لهذه الآيات،

○ فأنت يا أيها السيستاني هل تؤمن بالقرآن؟ هل قرأت القرآن؟ حينما تتخذ موقفاً هل تجعل القرآن

أمام عينيك أم أن مصلحتك ومصلحة ولدك في أن يكون مرجعاً من بعدك تجعلك تذهب في الطريق

المنافر لمنهج العتر الطاهرة؟

← لكي نتمسك بالعروة الوثقى علينا ان نكفر بالطاغوت كصدام وشاعرهم البعثي:

❖ في الآية (256) بعد البسملة من سورة البقرة:

❖ ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ - الَّذِي يُرِيدُ الرُّشْدَ فَمَاذَا يَفْعَلُ؟ - فَمَنْ يَكْفُرُ بِالطَّاغُوتِ

وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا انْفِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾،

○ هذا هو الرشد الذي يبحث عن الرشد ويريد الفرار من الغي عليه أن يتمسك بولاية علي وآل علي

عليه أن يتمسك بأولياء علي وآل علي،

○ أمّا هذا فهذا أحد عبید الطاغوت الذين يجب علينا أن نكفر بهم، لا أن نجعلهم وزراء للثقافة يا

أيها السيستاني الأغبر ولا أن تتعلم الشيعة منهم كيف يبكون على الحسين،

منطقان منطق القمر ومنطق دجالي المذهب الطوسي:

منطقان

ومنطق الحمير

منطق الأمير

الذي يدعوكم إليه السيستاني؛ إنه منطق الحمير

الذي يدعوكم إليه؛ إنه منطق الأمير

❖ الذي أدعوكم إليه هو هذا ما يقوله أمير المؤمنين، هذا منطبقُ الأمير: إنَّها الخُطبةُ (147) من (نهج البلاغة الشريف)، طبعة دار التعارف، بيروت، لبنان، في الصفحة (146):

❖ **فَلَا تَنْفِرُوا مِنَ الْحَقِّ نِفَارَ الصَّحِيحِ مِنَ الْأَجْرَبِ وَالْبَارِي مِنْ ذِي السَّقَمِ، وَاعْلَمُوا وَاعْلَمُوا - هَذَا هُوَ مَنْطِقُ الْأَمِيرِ - أَنْكُمْ لَنْ تَعْرِفُوا الرُّشْدَ حَتَّى تَعْرِفُوا الَّذِي تَرَكَهَ وَلَنْ تَأْخُذُوا بِمِيثَاقِ الْكِتَابِ حَتَّى تَعْرِفُوا الَّذِي نَقَضَهُ وَلَنْ تَمَسَّكُوا بِهِ حَتَّى تَعْرِفُوا الَّذِي نَبَذَهُ.**

○ من أين تأخذون ثقافتكم؟ من هذا السيستاني الأغبر الذي يريد لهذا الصابئي البعئي الصدامي من عبيد الطواغيت ومن أعوان الظلمة بل من الظلمة أنفسهم، يريد من الشيعة أن يتعلموا منه كيف يَبْكَونَ على الحُسين في الوقت الذي يُدْمِرُ أحاديث البكاء على الحُسين في كُتب الحديث لأنها ضعيقة الأسانيد -

○ من هو الذي نقضه؟ السيستاني هو الذي نقض الكتاب، نقض مضامين الآيات في سورة الشعراء، إنه مثال من الأمثلة، مثال - واعلموا أنكم لن تعرفوا الرُشدَ حتى تعرفوا الذي تركه ولن تأخذوا بميثاق الكتاب حتى تعرفوا الذي نقضه - لهذا السبب أصرُّ على ذكر عورات هؤلاء المراجع الثولان، هؤلاء المراجع البترين، هؤلاء المراجع السفهاء.

### أنتم بالخيار بين منطقتين



ومنطق السيستاني وهو منطق الدجل والكذب و الحمير



منطق قناة القمر وهو منطق الأمير

### الموضوع الثالث:

علاقة السيستاني المتينة جداً و جداً و جداً مع الأمريكيين

ومشروعهم في العراق-ج1

### برنامج الخاتمة بين ان السيستاني صمام امان للمشروع الامريكي:

❖ وإني في برنامج (الخاتمة) تحدثت في العديد من الحلقات وبالوثائق القطعية عن أن السيستاني يُمثّل صمّام الأمان للمشروع الأمريكي في العراق،

✻ وبالمُناسبة هذه التسمية في أصلها جاءت من الأمريكيّ والإسرائيليّين من أنّ السيستانيّ صمّامُ الأمان، وقد تحدّثتُ عن هذا في برامجي السابقة، لا أريدُ أن أخوضَ في هذا العنوانِ الآن، يُمكنكم أن تعودوا إلى الحلقاتِ المختصّةِ بهذا الموضوعِ كي تطلّعوا على التفاصيل.

### بول بريمر وعلاقته بالسيستاني واكاذيب الحمير اللوي الاعظم للسيستاني:

✻ بول بريمر إنّه الحاكمُ الذي حَكَمَ العراقَ حينما كانت سلطَةُ التحالفِ المؤقتة هي التي تحكّمُ العراقَ، وكان بول بريمر هو الحاكمُ الأعلى هو الحاكمُ الأوّل، تحدّث بول بريمر عن علاقته بالسيستاني،

✻ هو لم يدّعي بأنّه التقى بالسيستاني كانَ هناك اتفاقٌ من أنّ المسؤولينَ الأمريكيّين لا يلتقونَ بالسيستاني وإمّا يتواصلونَ عبرَ الرّسائلِ وعبرَ الوَسْطاءِ، لماذا؟

✻ لأنّ السيستانيّ لا يريدُ أن يُقالَ عنه بأنّه يتعاونُ معَ الأمريكيّين، معَ أنّه كانَ مُتعاوناً معَ الأمريكيّين إلى أبعدِ الحُدودِ، وأنا لا أشكُلُ على تعاونِهِ معَ الأمريكيّين إذا كانَ ذلكَ في مصلحةِ العراقِ، إذا كانَ ذلكَ في مصلحةِ الشيعةِ،

✻ لكنّه يكذبُ ويدّعي أنّه لا علاقةَ لهُ بالأمريكان، وعلاقتهُ بالأمريكان يُوظّفها لمصالحِهِ الشّخصيّةِ لأنّه يريدُ من الأمريكيّين بنحوٍ غيرِ مُباشرٍ أن يكونوا مُنغصاً للإيرانيين، وأن يكونوا عائقاً أمامَ التوغّلِ الإيرانيّ، لا للمحافظةِ على مصلحةِ العراقِ، ولا للمحافظةِ على مصالحِ الشيعةِ،

✻ الكلامُ يدورُ حولَ مرجعيّةِ ولدهِ في قادمِ الأيامِ، الكلامُ كُلُّهُ يدورُ حولَ هذهِ النقطةِ فإنّ الإيرانيّين لا يستطيعونَ أن يلحقوا الضررَ بمرجعيّةِ السيستاني، لكن لو توغلّوا واستطاعوا أن يهيمنوا على النّجفِ بشكلٍ كاملٍ فإنّهم حينئذٍ سيُلحقونَ الضررَ بمرجعيّةِ محمّد رضا السيستاني،

✻ ربّما لا تكونُ هناكَ مرجعيّةٌ أو إذا كانت فإنّها ستُصبحُ مرجعيّةً ثانويةً وهذا ما لا يريدهُ السيستانيّ لمرجعيّةِ ولدهِ، ولذا لا يعبأُ بمصالحِ العراقِ أو مصالحِ الشيعةِ في العراقِ، إنّه يَبْحَثُ عن مصالحِهِ وعن مصالحِ أسرتهِ وأولادهِ، هذهِ هي الحقيقةُ مِنَ الآخرِ،

✻ اجمعوا كُلّ ما تقدّمَ مِنَ الحقائقِ حتّى إذا أردتُم أن تُسقطوا نصفها تقولونَ بأنّها ليست صحيحةً أسقطوا نصفها، نصفُ الحقائقِ المتبقي إذا ما جمعتم بين تلكَ الحقائقِ فإنّ النتيجةُ تكونُ واضحةً ليسَ هناكَ من دينٍ، ليسَ هناكَ من عقيدةٍ، لا وجودَ لأهلِ البيتِ في الموضوعِ، لا وجودَ للعراقِ في الموضوعِ ولا وجودَ للشيعةِ في الموضوعِ،

✻ القضيةُ رئاسةُ عنوانها دينيٌّ وهي في الحقيقةِ دُنيويّةٌ يريدها أن تكونَ وراثيّةً لولدهِ من بعدهِ، هذهِ هي الحقيقةُ مِنَ الآخرِ ولا يوجدُ شيءٌ آخر، تُريدونَ أن تضحكوا على أنفسكمِ فإنّتم أساساً مضحكةٌ، تُريدونَ أن تسخروا من أنفسكمِ وترفضوا هذهِ الحقائقِ أنتم أساساً مسخرةٌ، أنتم حميرٌ دِخْيُونُ عندَ أصحابِ العمائمِ.

✻ بول بريمر تحدّثَ عن علاقتهِ معَ السيستاني وعن علاقةِ الأمريكيّين معَ السيستاني، لم يصدرَ بيانٌ صريحٌ من السيستاني نفسه أو من مكتبهِ في النّجفِ بنحوٍ واضحٍ أن كدّبوا بول بريمر وإلى الآن، لم يصدرَ تكذيبٌ من السيستاني نفسه ولا من مكتبهِ الذي هو تحتَ إشرافِ ولدهِ محمّد رضا في النّجفِ،

❁ إِنَّمَا هُنَاكَ كِتَابٌ وَهُوَ كِتَابُ الْأَكَاذِيبِ السَّيِّئَاتِيَّةِ كِتَابٌ مَلِيٌّ بِالْأَكَاذِيبِ وَسَأْضِرُّ لَكُمْ مِثْلًا مِنْ أَكَاذِيبِهِمْ، وَإِنِّي تَحَدَّثُ عَنْ هَذَا الْكِتَابِ وَأَكَاذِيبِهِ:

❁ (الإمام السيستاني أمة في رجل)، هذه طبعه مؤسسه البلاغ/ إنها الطبعة الأولى/ 2008 ميلادي/ هذا الكتاب يعد كتاباً تثقيفياً للسيستانيين، مليءً بالأكاذيب والتفاهات، سأقرأ لكم أكذوبة من أكاذيبهم أثبتها اللوغي السيستاني الأعظم محمد حسين الصغير، توفي الآن الرجل، لكنه كان في حياته لوغياً سيستانياً من الطراز الأول وهو رجل كذاب في كتاباته، سأثبت ذلك لكم، تحت هذا العنوان: "لا وصاية لأي دولة ولا ولاية لأي نظام في العالم على السيد السيستاني"، الدكتور محمد حسين علي الصغير، صفحة (429)، في صفحة (431) ماذا يقول هذا اللوغي الكذاب؟



هذا هو اللوغي الكبير، اللوغي الأعظم في النجف، بل في العراق محمد حسين الصغير.

❁ ماذا يقول اللوغي الأكبر؟!

❖ قَالَتِ الْمَرْجِعِيَّةُ بِكُلِّ أَطْرَافِهَا لِلسَّيِّدِ السَّيِّئَاتِي، نَعَمْ هُنَاكَ مَرْجِعِيَّاتٌ عِظَامٌ مِثْلَ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ سَعِيدِ الْحَكِيمِ، وَالْمَرْجِعِ الشَّيْخِ إِسْحَاقِ الْفَيَّاضِ، وَالْمَرْجِعِ الشَّيْخِ بَشِيرِ النَّجْفِيِّ، وَالْمَرْجِعِ الْمِيرْزَا جَوَادِ التَّبْرِيْزِيِّ، وَالْوَحِيدِ الْخِرَاسَانِيِّ - هَلْكَذَا هُوَ يَقُولُ - وَالسَّيِّدِ صَادِقِ الشَّيْرَازِيِّ مَرْجِعِ، وَالْمَرَاجِعُ عِدَّةٌ، وَهُنَاكَ مِنْهُمْ مَرَاجِعُ فِي الظَّلِّ وَهُمْ جَمِيعاً مَرَاجِعُ، وَلَكِنْ بَرَزَ مِنْ بَيْنِهِمُ الْمَرْجِعُ الْأَعْلَى السَّيِّدُ عَلِيُّ السَّيِّئَاتِي بِاجْمَاعِهِمْ -

○ باجماع هؤلاء المراجع، أضرب لكم مثلاً:

- صادق الشيرازي في مجالسه الخاصة يلعن السيستاني، مثلما يلعن الخميني، ومثلما يلعن الخامنئي، في مجالسه الخاصة، وهذا ليس أمراً خاصاً بصادق الشيرازي،
- المراجع فيما بينهم أحدهم يلعن الآخر، الجميع، وهذا الأمر يعرفه المعممون في النجف وفي كربلاء وفي قم وفي مشهد وفي أصفهان حيثما تجتمع المعممون،
- المعممون يعرفون هذا جيداً في المجالس الخاصة للمراجع فإن المراجع يكفر بعضهم بعضاً ويلعن بعضهم بعضاً ويسب بعضهم بعضاً ويتهم بعضهم بعضاً بشتى أنواع التهم، هذه القضية ليست خاصة بصادق الشيرازي مثلاً حينما أخذته مثلاً،
- هذا الكلام ينطبق على الجميع، محمد سعيد الحكيم مثلاً حينما كان حياً في مجالسه الخاصة وكان معروفاً كان معروفاً بقذارة اللسان، لأنه كان يسب كثيراً، فما عنده من شيء يتحدث عنه

إلا السيستاني في مجالسه الخاصة، في مجالسه الخاصة فإنه يفرم السيستاني فزماً، وهكذا هم السيستانيون أيضاً في مجالسهم الخاصة يفرمون سائر المراجع ويسخرون منهم ويضحكون عليهم، هذا هو ديدن المراجع في مجالسهم الخاصة،

▪ أتباعهم لا يصدقون فليذهبوا إلى الجحيم، لكنهم يسمعونني يتابعون هذه البرامج، أتحدث عن المراجع وعن كبار الشخصيات،

▪ إنني لا أريد أن أعلي من شأني لكن برامج قناة القمر لا توجد قناة في العالم تعرض برامج كبرامج قناة القمر،

▪ أرشدوني إلى قناة تعرض برامج قناة القمر، يتابعونها، يتابعونها في الأوساط الشيعية وفي الأوساط السنية، أتحدث عن الكبار وعن الكبار من الطراز الأول، هذه معلومات وما هو بتحليل،

○ هذا الكتاب (الإمام السيستاني أمّة في رجل)، مشحون بالكاذب من أوله إلى آخره، أكاذيب في أكاذيب، خصوصاً ما يرتبط بكرامات السيستاني، بفضائل السيستاني ومناقب السيستاني، وقد تحدثت عن هذه الأكاذيب عودوا إلى الحلقات المختصة بهذا الموضوع والتي أشرت إليها في الحلقة الماضية.

✿ في طوايا هذا الكتاب هناك منتدى الفكر العراقي تحت هذا العنوان كتبت تعليقاً على مذكرات بريمر، منتدى الفكر العراقي عنوان عائم، موجود لكن لا قيمة له، ما قيمة هذا العنوان، ومنتدى الفكر العراقي من أين اقتبس معلوماته في الرد على بريمر: هذا في صفحة (381) -

❖ ولذلك قام منتدى الفكر العراقي بمراجعته - مراجعة مذكرات بريمر، هذا هو كتابه (عام قضيته في العراق) - واستخلاص أهم مقاطعه التي لها علاقة بمواقف سماحة السيد، ثم طلب من مصدر مقرب من مكتب سماحته في النجف الأشرف التعقيب على تلك المقاطع وقد استجاب مشكوراً لهذا الطلب -

○ لماذا لم تطلبوا من السيستاني نفسه؟! لماذا لم تطلبوا من ولديه من ولده محمد رضا ومن ولده محمد باقر؟! لماذا لم تطلبوا من مكتب السيستاني نفسه؟! لماذا لم تطلبوا من أصحاب السيستاني؟! لماذا لم تطلبوا من أحفاد السيستاني؟!!

○ هذا هو الدجل، هذه أساليب الثعالب وأساليب الشياطين - ثم طلب من مصدر مقرب - دائماً هكذا يتحدثون لأنهم كذّابون، حتى إذا اكتشف كذبهم قالوا من أن الكلام لم يصدر من عندنا، من هو هذا الشخص المقرب المصدر المقرب؟ أين صورته؟ أين اسمه؟ أين عنوانه؟ هكذا يضحكون عليكم..

○ من جملة ما ذكره هذا المصدر المقرب، هذا المصدر الكذاب المقرب من مكتب الكذابين الدجالين من مكتب الدجال الأكبر في النجف من مكتب السيستاني، صفحة (387):

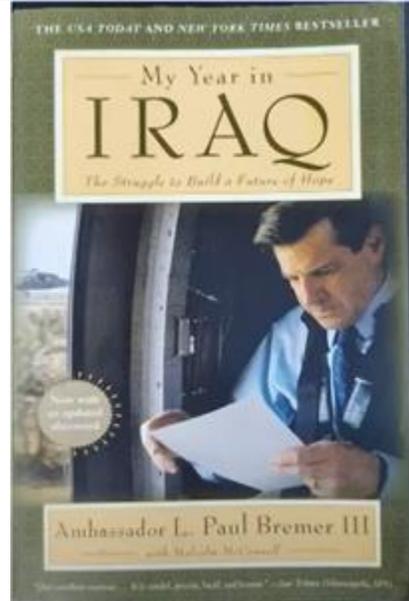
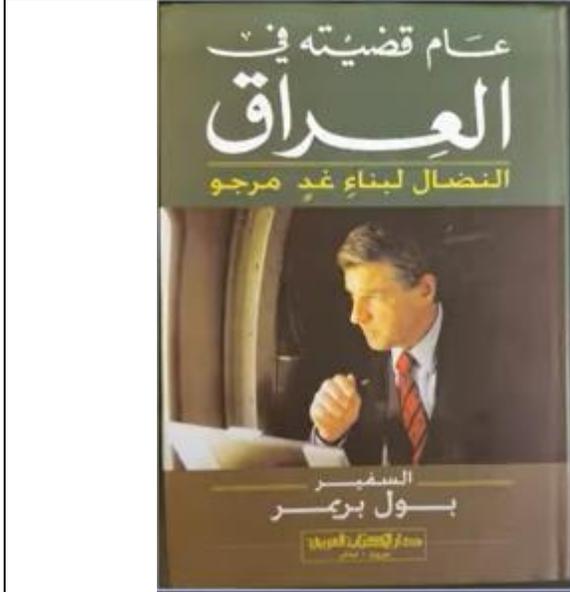
❖ ولم تكن هناك رسائل متبادلة بين المرجعية الدينية وبين بريمر، ولو كان قد تلقى من سماحة السيد دام ظلّه ولو رسالة واحدة لكان ينبغي له أن نثبتها بنصّها في كتابه توثيقاً لمُدّعا -

- سنعرض لكم الحقائق وسترونها بأم أعينكم، مع أنني قد تحدثت عن هذا الموضوع في برامج سابقة وبنحو مفصل إلا أنني سأجمل لكم الكلام في هذه الحلقة سأركز على بعض النقاط على بعض الجهات، كذائون هؤلاء،
- هناك رسائل مُتبادلة فيما بين السيستاني وبريمر، فيما بين السيستاني والأمريكان، وإلى الآن، إلى الآن يتواصل الأمريكان مع محمد رضا السيستاني وفي النجف وإلى الآن، إ
- وهذا الأمر يعرفه المظليون على التفاصيل في السياسة العراقية حينما تكون المواقف حساسة وحينما يُراد اتخاذ القرار الخطير فإن التواصل يكون مُستمرًا فيما بين الأمريكان ومحمد رضا السيستاني، سأعرض لكم من الوثائق والحقائق التي توضح لكم الصورة كاملةً وجليّةً وبيّنة.

شهادة بول بريمر على علاقته الصمام امنية بالسيستاني:

← (عام قضيته في العراق)،

✿ هذا هو الكتاب الذي جمع فيه بول بريمر مذكراته بحسب الترجمة العربية.



الكتاب في نُسخته العربية المترجمة

الكتاب في نُسخته الإنجليزية الأصلية

✿ في النسخة العربية (عام قضيته في العراق)، بول بريمر، هذه الطبعة طبعة دار الكتاب العربي/ بيروت - لبنان/ والترجمة ترجمة: عمر الأيوبي،

✿ في هذا الكتاب تحدث بول بريمر بالإجمال وليس بالتفصيل عن علاقته بالسيستاني وعن علاقة الأمريكان بالسيستاني، وذكر بأن هناك عدداً من الوسطاء فيما بينه وبين السيستاني من خلالهم تصل الرسائل، تصل رسائل السيستاني إلى بريمر وتصل رسائل بريمر إلى السيستاني منهم:

✓ **حسين الصدر**، حسين الصدر الذي هو في الكاظمية، حسين الصدر ابن إسماعيل الصدر الذي يكون محمد باقر الصدر عمّه، حسين الصدر أحد الوسطاء.

✓ **موفق الربيعي**، وسيط ثاني.

✓ **عماد الخرسان**، وهو أمريكي الجنسية نجفي من آل الخرسان، إلا أنه أمريكي الجنسية وجاء مع الجيش الأمريكي مع القوة الأمريكية، بول بريمر كان يعتمد اعتماداً خاصاً وقوياً وكثيراً على عماد الخرسان.

وهناك غيرهم غير هؤلاء إلا أنه ركز الكلام على هؤلاء في كتابه.  
 ✨ بحسب الطبعة التي بين يدي: فإنه قد تحدثت عن ذلك في صفحة (213)، أنا لا أجد وقتاً كي أقرأ ما كتبه، ولكنني قد أقرأ بعض الكلمات على سبيل المثال، (صفحة 213)، 214، 215.  
 ✨ مثلاً في صفحة (214):

❖ وبين تموز يوليو وأواسط أيلول سبتمبر فقط تبادلت أكثر من عشر رسائل مع آية الله وعبر السيستاني بشكل متكرر عن امتنانه الشخصي لكل ما فعله الائتلاف من أجل الشيعة والعراق - إلى آخر كلامه .

❖ إلى أن يقول في صفحة (215):

❖ وفي مسعى لفتح قناة اتصال غير مباشرة أخرى مع السيستاني اصطحبت وزير الخارجية بول إلى عشاء في منزل آية الله حسين الصدر.- راجعوا الفيديو في تسجيل الحلقة:



حسين الصدر: كنا سعيدين جداً بزيارة وزير الخارجية الأمريكي ورأينا منه تفهم لواقع العراق وصدق لخدمة العراق وتمنينا معه انتهاء الاحتلال للعراق ولشعب العراق وإعطاء الاستقلالية التامة للشعب العراقي.

❖ ما هذا السخف يقول: تمنينا معه انتهاء الاحتلال!! ما هو هو المحتل فكيف يكون هذا الكلام؟! على أي حال، نحن لا نتوقع من هؤلاء إلا السفاهة والسخافة هذا هو واقعهم.

❖ بول بريمر الرجل صادق هو ليس محتاجاً أن يكذب في كتابه، السيستاني هو الكذاب، مكتب السيستاني هو مكتب الدجل والكذب، الرجل صادق فيما يقول.

❖ تحدثت عن هذا أيضاً في صفحة (253) حينما تحدثت عن موفق الربيعي، وكان موجوداً في الفيديو موفق الربيعي إنه الوسيط الثاني، ويستمر الكلام إلى صفحة (254)

❖ وتحدثت كذلك عن عماد الخرسان صفحة (307):

❖ للحصول على قراءة أفضل للوضع في النجف استخدمت قناتي الخاصة جداً للاتصال بالسيستاني العراقي الأمريكي الذي يرأس مجلس إعادة الإعمار والإنماء عماد ضياء - إنه عماد الخرسان - وهو من

المُقيمين في ديترويت ومن عائلة مُحترمة في النّجف - من آل الخرسان - وغالباً ما أثبتت فائدته كقناة سرّية للاتّصال بآية الله العُظمى - إلى آخر كلامه.

❁ ويستمرُّ في الحديث في صفحة (308)، ثمَّ يعودُ للحديث عن عماد الخرسان في صفحة (478)، الرَّجُلُ تحدّث مع التفاصيل وإن كان حديثه مُجملاً، هُوَ لا يحتاج إلى كُلِّ ذلك وهو قد خرج من العراق، لم يكن محتاجاً لكلِّ هذا الكلام، لم يكن محتاجاً أن يكتب مُذكراته، ولم يكن محتاجاً أن يقول ما يقول عن علاقته بالسيستاني وهو خارج العراق.

← نماذج من فديوهات صورهِ وصوت لبول بلايمر وعلاقته الوثيقة بصمام امانه السيستاني:

❁ رجاءً راجعوا الفيديو الَّذي يتحدّث فيه بول بريمر عن علاقته ومُراسلاته مع السيستاني عبر قناة الحرة.



خلال وقتي في العراق كانت لي الكثير من الاتّصالات الودية مع آية الله السيستاني، وأعتقد أنّ رؤيته للعراق كانت مُشابهة لرؤية الحكومة الأمريكيّة؛ بمعنى حكومة تمثيلية تُمثّل كلَّ العراق، وأعتقد أنّه لعب دوراً مفيداً ❁ وإلى قناة الجزيرة.



ولا تنسى ذلك أنّ الأمر الآخر الَّذي دار في ذهننا أنّ المرجع الشيعي علي السيستاني طلب من الشيعة التعاون مع الاحتلال.

❁ وإلى قناة الميادين.



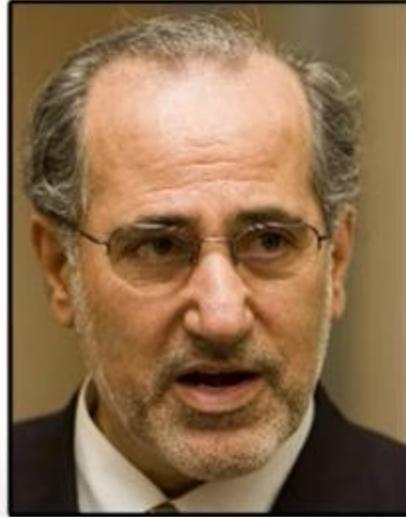
كان ليشرفني أن أحظى بفرصة اللقاء بآية الله العظمى، لكنّه لم يشأ ذلك، من ناحيةٍ أخرى، جرى بيني وبينه اتصالات مكثّفة من خلال وسطاء بيننا وقد أحصيت يوماً أنّي تبادلنا نحو (48)، أو (49) رسالة

❖ لغة الجسد، صراحة الكلام، وحدة السياق في التعبير، مع أنّ المقابلات في أوقاتٍ مختلفةٍ وعبر قنواتٍ مختلفةٍ، لكنّ كلّ المعطيات تُصرّح بشكلٍ واضحٍ من أنّ الرّجل صادقٌ وليس محتاجاً لأن يكذب، فما ذكره في كتابه كان صحيحاً بدرجةٍ مئةٍ بالمئة، وما ذكره في مقابلاته فهو صحيحٌ للغاية.

### هذه صورة الوسطاء فيما بين السيستاني والأمريكان



وعِماد الخرسان



موفق الربيعي



حسين الصدر

❖ إنَّهم الوسطاء الذين كانوا فيما بين الأمريكان وبين السيستاني، هناك غيرهم، والرّجلُ صرّح في كتابه بأنّ أشخاصاً آخرين أيضاً، لكنّه كان يعتمدُ في مراسلاته السريّة جداً على عماد الخرسان النّجفي.

### وثيقة مهمة جدا من ارشيف السفارة الامريكية توثق المراسلات بين السيستاني والامريكان:

❖ في الحلقة (86) من برنامج (الخاتمة)، وكذلك في الحلقة (26) من برنامج (ويسألون عن الطفوف وأسرارها)، أُكِّد لأجل إذا أردتم أن تطلعوا على الوثيقة كاملةً فعودوا إلى هذه الحلقات،



<https://www.alqamar.tv/arb/wayasalun/a-an-alttofuf-waasrareha-26>



<https://www.alqamar.tv/arb/alkhatema/h-86>

- ❖ هُنَاكَ وثيقةٌ مُهمَّةٌ سأعرضُ لَكُمْ جانِباً من الفيديو لكنَّ الفيديو طويلاً في هاتين الحلقتين الَّتِي أَشَرْتُ إِلَيْهِمَا فَإِنِّي عَرَضْتُ الفيديو هُنَاكَ بِطُولِهِ، الفيديو يتجاوزُ (24) دقيقةً، سأعرضُ لَكُمْ مِنْهُ بَعْضَ الدَّقَائِقِ،
- ❖ إِنِّهَا وثيقةٌ مُهمَّةٌ جِدّاً، هَذِهِ الوثيقةُ استخرجناها مِنْ الموقعِ الإلكترونيِّ الرَّسْمِيِّ لِسُلْطَةِ التَّحَالْفِ الْمُؤَقَّتَةِ، إِنِّهَا حُكُومَةُ بَرِيْمِر، إِنِّهَا الحُكُومَةُ الْأَمْرِيكِيَّةُ فِي الْعِرَاقِ، أَرشيفُهَا موجودٌ عَلَى الشَّبَكَةِ الْعَنْكَبُوتِيَّةِ وَبِمَكَانِكُمْ أَنْ تَدْخُلُوا إِلَيْهِ مِثْلَمَا دَخَلْنَا نَحْنُ،
- ❖ الوثيقةُ موجودَةٌ فِي أَرشيفِ سُلْطَةِ التَّحَالْفِ الْمُؤَقَّتَةِ، هَذِهِ الوثيقةُ جَدُولَةٌ لِلْمُرَاسَلَاتِ وَمِنْ جُمْلَتِهَا الْمُرَاسَلَاتُ فِيْمَا بَيْنَ السِّيْسْتَانِيِّ وَالْأَمْرِيكِيِّ، هَذِهِ وثيقةٌ أَمْرِيكِيَّةٌ، هَذَا الجَدُولُ صَنَعُوهُ لِأَنْفُسِهِمْ، الشَّيْعَةُ لَا يَعْرِفُونَ هَذَا، لَا يَضْحَكُونَ عَلَى الشَّيْعَةِ بِهِ، السِّيْسْتَانِيُّ هُوَ الَّذِي يَضْحَكُ عَلَيْكُمْ،
- ❖ سأعرضُ لَكُمْ جانِباً مِنْ الوثيقةِ إِذَا أَرَدْتُمْ أَنْ تَطَّلِعُوا عَلَى الوثيقةِ الْكَامِلَةِ فَإِنَّ الفيديو طويلاً يُمَكِّنُكُمْ أَنْ تَعُودُوا إِلَى الْحَلْقَةِ السَّادِسَةِ وَالثَّمَانِينَ مِنْ بَرْنَامِجِ (الْخَاتِمَةِ)، أَوْ إِلَى الْحَلْقَةِ السَّادِسَةِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ بَرْنَامِجِ (وَيَسْأَلُونَ عَنِ الطُّفُوفِ وَأَسْرَارِهَا)، فَإِنِّي قَدْ عَرَضْتُ الْفِيْدِيُو كَامِلاً فِي هَاتِيْنِ الْحَلْقَتَيْنِ.

6/29/2003	Ryan Crocker	Paul Bremer	N/A	G	Notes from Crocker's meeting with de Mello describing the latter's m. Saqr, and Mohammed Rikar Al Hakim
443					

ت ٤٤٣

تاريخ الملف: ٢٠٠٣ / ٦ / ٢٩

المُرسل: راين كروكر

المُستلم القانوني: بول بريمر

المُستلم: N/A مختصر : غير متوفر

المحتويات: ملاحظات من لقاء كروكر مع دي ملو تصف الاجتماعات الأخيرة مع السيستاني والصدر ومحمد باقر الحكيم .

- ❖ هَذِهِ الوثيقةُ هِيَ جُزْءٌ مِنْ أُمُورِهِمُ الْإِدَارِيَّةِ وَمِنْ شُؤُونِهِمُ التَّنْظِيمِيَّةِ، أَتَحَدَّثُ عَنِ الْأَمْرِيكِيِّ، وَعَنْ سُلْطَةِ التَّحَالْفِ الْمُؤَقَّتَةِ، هُنْوَ لَا يَكْذِبُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَا يَكْذِبُونَ عَلَى شُعُوبِهِمْ،
- ❖ وَهَذِهِ الْوِثَائِقُ مُتَوَفَّرَةٌ عَلَى الشَّبَكَةِ الْعَنْكَبُوتِيَّةِ مِثْلَمَا نَحْنُ دَخَلْنَا إِلَى مَوْقِعِهِمْ وَاسْتَخْرَجْنَا هَذِهِ الْوِثَائِقَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْوِثَائِقِ، لَقَدْ عَرَضْتُ فِي بَرَامِجِي الْكَثِيرِ مِنْ مِثْلِ هَذِهِ الْوِثَائِقِ،
- ❖ هَذِهِ الْوِثَائِقُ حَقِيقِيَّةٌ وَالْمَعْلُومَاتُ فِيهَا حَقِيقِيَّةٌ، السِّيْسْتَانِيُّ هُوَ الْكَذَّابُ هُوَ الدَّجَالُ، أَوْلَادُهُ أَصْهَارُهُ وَكَلَاؤُهُ مَكْتَبُهُ هُنْوَ هُمُ الْكَذَّابُونَ، أَمَّا هُنْوَ لَا يَكْذِبُونَ، لَا يَكْذِبُونَ لِأَنَّهُمْ أَخْيَارُ، الْأَنْظُمَةُ وَالْمُؤَسَّسَاتُ وَالْقَوَانِينُ هِيَ الَّتِي تَفْرِضُ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ.
- أَعْتَذِرُ عَنْ طُولِ الْحَلْقَةِ، لَا زَالَ الْكَلَامُ مُتَوَاصِلاً..

نلتقي إن شاء الله تعالى على أمل أن تكون قلوبنا مُفَعَّمَةً بِالْحَمَاسِ لخدمةِ إمام زماننا صلواتُ الله عليه بِحِكْمَةٍ يَمَانِيَّةٍ وَمَعْرِفَةٍ زَهْرَائِيَّةٍ..

زَهْرَائِيُونَ نَحْنُ وَالْهَوَى وَالْهَوَى زَهْرَائِي

بَتْرِيُونَ هُمْ - أَعْدَاءُ صَاحِبِ الزَّمَانِ وَالَّذِينَ سَيَحَاوِلُونَ مَنَعَهُ مِنْ أَنْ يَدْخُلَ إِلَى النَّجْفِ أَوْ كَرْبَلَاءَ - بَتْرِيُونَ هُمْ هُمْ وَالْهَوَى وَالْهَوَى بَتْرِي..

وهذا هُوَ الْفَارِقُ فِيْمَا بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ

أَسْأَلُكُمْ الدُّعَاءَ جَمِيعاً..

فِي أَمَانِ اللَّهِ..

\*\*\*\*

إِنَّهَا الْحِكَايَةُ الَّتِي تَزْدَادُ حَلَاوَةً كَمَا حَكَيْنَاهَا... حِكَايَةُ الْأَمْلِ وَالْفَرْجِ وَالنَّصْرِ

سَلَامٌ عَلَى قَائِمِ آلِ مُحَمَّدٍ... نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ

ومن هنا حتّى نلتقي تحياتٍ وسلام

شهر رمضان

1445 هـ- 2024 م

[www.alqamar.tv](http://www.alqamar.tv)



#### ملاحظة:

لا بُدّ من التنبيه إلى أنّنا حاولنا نقل نصوص البرنامج كما هي وهذا المطبوع لا يخلو من أخطاء وهفوات فمن أراد الدقّة الكاملة عليه مراجعة تسجيل البرنامج بصورة الفيديو أو الأديو عبر موقع قناة القمر الفضائية.